

Indice

	Introduzione	7
1.	Pronunciare il silenzio: dai <i>Versi giovanili</i> a <i>Idioma</i>	13
2.	Da <i>Meteo</i> a <i>Conglomerati</i> , altri silenzi	35
3.	Oltre i limiti della pronuncia: <i>Venezia, forse</i>	55
4.	Un Campana tra pronuncia e afasia	67
5.	Fra post-it e carte preparatorie	75
5.1.	<i>Docile, riluttante</i> : lavori in corso per <i>Idioma</i>	77
5.2.	Sovrimpressioni epistolari	83
5.3.	Poesie in fax	91
	Illustrazioni	97